

2026 민간단체협력형 서울시 매력일자리 사업
「 넥스트 스테이지 : AI기반 공연기획·마케팅
커튼콜 프로젝트 」
참여자 모집 공고

2026 민간단체협력형 서울시 매력일자리 사업-넥스트 스테이지 : AI기반 공연기획·마케팅
커튼콜 프로젝트 참여자모집을 아래와 같이 공고합니다.

2026. 3. 17.

(사)국제아동청소년연극협회 한국본부

- 아 래 -

1. 사업명 : 넥스트 스테이지 : AI기반 공연기획·마케팅 커튼콜 프로젝트
2. 공고기간 : 2026. 03. 17.(화) ~ 04. 09.(금)
3. 접수기간 : 2026. 03. 17.(화) ~ 04. 09.(금)(24일간)
4. 모집인원 : 17명
5. 신청서류 접수처 : assitejkorea2026@gmail.com (메일 접수만 가능)
6. 신청자격
 - ※ 모집(채용)공고일 기준(26.3.17.) 자격요건을 충족하고 배제사유가 없어야 하며, 모집(채용) 공고일 기준 자격요건은 사업 참여 종료시까지 유지되어야 함
 - 가. 당해 연도 중 만 18세 이상인 서울시민으로서 다음 참여요건을 모두 갖추고 사업 참여배제 사유가 없는 자
 - 나. 사업 참여배제자
 - ① 서울시민이 아닌 자 ② 만 18세 미만자 ③ 공고마감일 현재 취업상태인자
 - ④ 서울 매력일자리 사업 참여 경력이 총합 18개월을 초과한 자(다만, '16년 까지 참여경력은 합산하지 아니함)
 - ⑤ 대학 또는 대학원에 재학 중인 자(휴학생 포함)

- ▶ 단, 대학교(원) 수료생, 졸업예정자, 졸업유예자, 방송통신대학사이버대학야간대학(원) 재학생은 참여가능

※ 졸업예정자는 대학에서 '졸업예정증명서'를 발급받아 제출 / 휴학생은 참여불가

- ⑥ 아동·청소년 관련 사업의 경우 「아동·청소년의 성보호에 관한 법률」, 「아동복지법」등에서 정한 범죄경력이 있는 자
- ⑦ 노인 관련 사업의 경우 「노인복지법」등에서 정한 범죄경력이 있는 자
- ⑧ 신청서, 정보제공 동의서 등 신청 구비서류를 제출하지 않은 자
- ⑨ 기타 지병·건강쇠약 등으로 근로가 불가하다고 판단되는 자
- ⑩ 서울시에 주민등록 등재가 되어 있지 않은 외국인
- ⑪ 사업자등록증이 있는 자, 다만, 사업자등록을 한 경우라도 휴업신고를 하는 등 실제 사업을 하지 아니하였음을 증명한 경우와 부동산임대업 중 근로자를 고용하지 아니하고 임대사무실도 두지 아니한 경우임을 증명한 경우 참여가능

※ 유의사항

- 국민기초생활보장법상의 수급권자가 참여할 경우 근로소득 발생으로 수급자 지위를 상실할 수 있으므로 사전에 주민센터에서 상담 필요
- 실업급여 수급자는 참여자로 선발된 경우 취업사실을 신고하여야 하며, 신고하지 않을 경우 부정수급자로 불이익을 받을 수 있음

7. 신청서류

※ 신청서, 개인정보제공동의서 등 서명란은 모두 자필서명 필수, 누락시 불합격처리

- ① 서울 매력일자리 사업 참여 신청서 <필수>
 - 매력일자리 참여경력 추가(※ 누적참여기간이 18개월 초과(다만, '16년까지 참여경력은 합산하지 아니함) 시 신청불가)
- ② 자기소개서 <필수>
- ③ 개인정보 수집·이용·제공 동의서 <필수>
- ④ 주민등록등본(최근 3개월 이내)<필수> ※ 주민번호 13자리 필수 기재
 - 서울시 주민 여부 등 확인
- ⑤ 기타 취업취약계층 및 취업지원대상 관련 증빙서류 <선택>
 - ※ 장애인, 취업지원대상자(국가유공자, 독립유공자 등), 북한이탈주민, 결혼이주자, 여성세대주
 - ※ 취업취약계층 및 취업지원대상은 응시원서 접수 마감일 까지 지정 된 경우에 한함.
 - ※ 취업지원대상자 등록여부는 응시자 본인이 사전에 국가보훈처(☎1577-0606)등에 확인할 것
- ⑥ 기타 개별사업에서 정한 요건을 확인하기 위한 서류
- ⑦ 사업자등록증 관련 사실확인서(☎ [붙임 28]) 및 증빙자료, ※ 해당사항 있는 경우

- 증빙자료는 사업자등록증 사본 1부,
- 휴·폐업의 경우 휴·폐업증명원
- 부동산임대업의 경우 직원 고용 여부 확인을 위한 고용보험 가입이력 상 피보험자 조회 자료 제출

8. 근로조건

- ① 임 금 : 1일 96,968원, 식비 별도 지급안함
- ② 계약기간 : 2026. 6 ~ 11월
- ③ 근무장소 : 극단 및 기획사 사무실 및 공연 현장
- ④ 업무내용

본 직무는 공연의 기획 단계부터 현장 실행, 사후 관리까지 전 과정을 경험함으로써 차세대 공연예술 매니지먼트 전문가로 성장하는 것을 목표로 함

공연 기획 및 행정 지원 업무 (Pre-Production)	<ul style="list-style-type: none"> - 공연 콘텐츠 기획 지원 : 공연 컨셉 설정, 프로그램 구성 및 관리 지원 - 공연장 및 공간 확보 : 공연장 대관 업무 지원, 좌석 배치 및 관객 동선 시뮬레이션 - 행정 실무 : 공연 관련 행정 실무 지원
현장 운영 및 무대 진행 지원 업무 (On-Site Operations)	<ul style="list-style-type: none"> - 무대 진행 지원 및 협력
관객 서비스 및 현장 안전 관리 (Front of House)	<ul style="list-style-type: none"> - 티켓 및 안내 운영 : 예매 확인, 티켓 발권 및 검표, 관객 안내 서비스 총괄 - 현장 안전 관리 : 관객 밀집도 관리, 비상 상황 대비 안전 요원 배치 및 동선 통제 - 객석 관리 : 공연 중 객석 소음 통제, 촬영 제한 안내 및 관람 환경 최적화
사후 관리 및 홍보 지원 (Post-Production)	<ul style="list-style-type: none"> - 공연 결과 보고 : 현장 기록(사진/영상) 관리 및 관객 만족도 조사 데이터 분석 - 홍보 콘텐츠 제작 : 공연 비하인드 스토리, 현장 스케치 등 SNS 홍보 콘텐츠 기획 및 업로드

- ⑤ 근로조건: 1일 8시간, 주 5일 근무원칙, 주·연차수당 지급

※ 사업 특성상 토요일이나 일요일 근무가 불가피한 경우 반드시 평일(월~금일요일 중 1일 또는 2일)을 휴무일 또는 주휴일로 부여하고 주말(토·일요일)을 소정근로일로 하여 근무일로 할 수 있음

공연분야 특성상 주말 및 야간근로 있을 수 있으나, 주 40시간 일정에 맞게 유연근로 가능

⑥ 4대 보험 의무가입

9. 참여자 선발

- 3단계 절차를 통한 선발

1단계 : 서류전형 & 사전진단

2단계 : 심층면접

3단계 : 최종선발 & OT

- 선발 기준 참고사항

서류(20점) : 재산상황(10점) + 취업취약계층 및 취업지원대상(10점)

면접(80점)

10. 서류심사 결과 및 면접 일정안내 : 2026. 4. 21(화) 17:00이후

○ 심사결과 통보: 개별통보(합격 및 불합격자 모두)

※ 결과 발표일자는 내부사정에 따라 변경 될 수 있음, 변경시 신청자 개별공지 예정

※ 면접예정일: 2026. 4. 22.(수) 예정(내부사정에 따라 변경될 수 있음, 변경시 개별 통보)

11. 선발결과(최종 합격자) 발표 : 2026. 4. 24(금), 14:00이후

※ 선발결과(합격자 및 불합격자 모두) 개별 통보(또는 홈페이지 공고)

※ 결과 발표일자는 내부사정에 따라 변경 될 수 있음, 변경시 신청자 개별공지 예정

12. 근로계약

○ 최종합격자는 사업 참여예정자로서, 사업 참여 전 교육(사전교육)을 이수하고 수료기준을 충족한 자에 한해 근로계약 체결

※ 수료기준 : 교육수료 80% 이상

○ 다만, 질병 등 불가피한 사유로 사전교육 참여가 곤란하여 교육총괄부서(일자리정책과)의 사전승인을 받았거나 사전교육 이후 선발된 참여예정자는 사전교육 이수와 관계없이 근로계약 체결 가능

○ 사전교육 일정 : 4월 28일 ~ 5월 21일, 총64시간

- 교육내용

기획의 구조	- 공연 기획서의 이해 및 시와 브레인 스토밍
공공 지원금의 이해	- 공공지원금의 이해 - 시를 활용한 지원서 작성법
예산 편성	- 데이터를 활용한 시예산 산출법

관객 페르소나 찾기	- AI로 사업의 타겟을 설정하고 분석을 통해 마케팅 및 홍보 계획 수립
매체별 특징 분석	- 인스타그램, 유튜브, 블로그의 차이점을 배우고, AI로 매체별 홍보 방향 정하기
커뮤니케이션	- 오프라인 커뮤니케이션 - ZOOM을 활용한 온라인 커뮤니케이션
보도자료 작성 및 글쓰기	- 보도자료의 이해 및 기본 작성법 - AI를 통해 '전문가 다운 문장'으로 다듬기
AI 콘텐츠제작	- Canva AI로 고급 포스터 디자인 슷폼 티저 제작
바이브코딩	- AI 자동화 기획 및 스케줄 관리시스템구축
(워크숍) 기획서 작성 및 편집1	- 제작한 이미지와 영상을 실제 기획서 양식(HWP/DOC)에 배치하여 완성도 높이기
(워크숍) 홍보마케팅 계획수립	- AI를 활용한 프로젝트 홍보마케팅 계획수립
(워크숍) 기획서 멘토링	- 전문가들의 기획서 멘토링
(워크숍) 기획서 작성 및 편집2	- 제작한 이미지와 영상을 실제 기획서 양식(HWP/DOC)에 배치하여 완성도 높이기
(워크숍) 모의 피칭 및 수료	- 내가 만든 기획서와 홍보물을 발표 및 피드백 청취

13. 기타(유의)사항

- 해당분야에 적격자가 없을 경우 채용하지 않을 수 있으며, 합격자 통지 후라도 결격 사유가 발견될 경우 합격이 취소될 수 있음
- 시험에서 부정행위를 하거나, 기타 증빙서류에 허위사실을 기재함으로써 시험결과에 부당한 영향을 주는 행위를 한 사람은 그 시험을 정지 또는 무효로 하거나 합격 결정을 취소함

14. 문의 : (사)국제아동청소년연극협회 한국본부 | ☎ 02-745-5864

<https://assitejkorea.org>